

СЕКСУАЛЬНОСТЬ, ЕЁ ПРОЯВЛЕНИЯ



"Я знаю только два извращения – хоккей на траве и балет на льду".

Фаина Раневская

7) выявить уровни латентности половых преступлений и склонности людей к их совершению, проводить криминологический анализ составляющих сексуального насилия;

8) в постоянном режиме анализировать особенности и недостатки деятельности юристов и медиков в случаях сексуального насилия;

9) намечать пути совершенствования проведения судебно-медицинских и судебно-сексологических экспертиз в новых правовых условиях, пути профилактики сексуальной преступности, реабилитации участников преступных событий;

10) повысить объективность рассмотрения дел о сексуальном насилии в судах;

11) формулировать основные направления научно-практических исследований в сфере криминальной сексологии;

12) на основании систематизации основных недостатков деятельности врачей и юристов разрабатывать методические указания и рекомендации для специалистов, причастных к расследованию случаев половых преступлений, а также модели обучающих программ для юристов, врачей, педагогов и социальных работников;

13) разрабатывать пути выделения нового научно-практического направления в сексологии – превентивной сексологии, развитие которой возможно лишь в будущем.

Цель курса лекций заключается в помощи юристам, судебным медикам, иным специалистам разобраться в каждом конкретном случае расследования преступлений против половой неприкосновенности и половой свободы граждан, при подозрениях на их совершение, что позволит избежать упрощенных и неверных подходов, трагических ошибок.

2.1. Понятие сексуальности

Далее важно заострить внимание на понятии сексуальности, которая присуща не только отдельной личности, но также существует и общественная сексуальность, основанная на культуральных традициях и стереотипах, морально-нравственных устоях большинства членов общества.

Сексуальность можно определить как совокупность биологических, психофизиологических и эмоциональных реакций, переживаний и поступков человека, связанных с проявлением и удовлетворением полового влечения.



Молодость. Jarnefelt Eero (1895)

Сексуальность является врожденной потребностью и функцией человеческого организма, подобно процессам дыхания, пищеварения и др. Существует мнение, согласно которому общество должно осознать относительную автономность индивидуальной сексуальности, относительную независимость ее от остальной жизни, невозможность ее увязывания с общественными и религиозными ценностями, подобно тому, как это имеет место в отношении питания и сна.

Человек рождается с определенным физиологическим сексуальным потенциалом, далее сексуальность формируется уже в рамках индивидуального жизненного опыта. В целом же, сексуальность обусловлена интегрированным взаимодействием биологических, психических и социокультурных факторов.

Сексуальные расстройства у представителей различных рас неодинаковы и проявляются своеобразно, с неодинаковой частотой из-за биологической и этнокультуральной их обусловленности, о чем говорил еще З. Фрэйд: "Даже среди цивилизованных народов Европы климат и раса имеют самое большое влияние на распространение инверсии и на отношение к ней". Сексуальные расстройства возникают тогда, когда эта врожденная функция подвергается затормаживанию или де-

формации под влиянием внешних (со стороны социального окружения) или внутренних (заболевания) факторов, либо находится в состоянии крайней дисгармонии с остальными сферами личности. Еще В. Райх подметил, что извращение сексуальности, развитие асоциальности являются результатом репрессий со стороны взрослых по отношению к проявлениям сексуальности ребенка. В этом смысле сексуальность следует рассматривать как недифференцированную силу, находящую выход в формах, определяемых психосоциальными и этнокультуральными факторами, при этом чем примитивнее популяция, тем она плодотворнее. Последнее определяется биологической стратегией выживания этноса при высоком уровне детской смертности.



*Мальчик, несущий
гирлянду жизни.
Hugo Simberg
(Finland, 1873–1917)*

Сексуальность является биологической основой социальной активности, направленной не только непосредственно на сексуальное удовлетворение, но и на повышение качества жизни, продление самой жизни, обуславливает многие другие формы поведения, принятие решений, хотя они и не приводят к сексуальным контактам.

Сексуальность – один из основных двигателей познания, начинающий работать с рождения, с познания материнской груди и удовольствия от процесса ее сосания. По З. Фрейд, "влечение к познанию у детей поразительно рано и неожиданно интенсивным образом останавливается на сексуальных проблемах, даже пробуждается ими". Предпринимаемое ребенком сексуальное исследование в раннем детском периоде возникает из практических интересов, в первую очередь из-за страха потерять любовь родителей с появлением нового ребенка. Вот почему возникает всегда один и тот же самый первый "неудобный" вопрос: откуда берутся дети? Неумение и нежелание родителей отвечать на подобные вопросы ведут к первому шагу, отчуждающему ребенка от лиц, которым он ранее полностью доверял, к самостоятельному исследованию мира вначале в одиночестве, потом с помощью друзей.

Сексуальность объединяет людей друг с другом и формирует многомерную совместную жизнь людей. При этом сексуальные контакты следует рассматривать как реализацию человеческого стремления к выходу за пределы своей индивидуальности, возможность влияния на окружающий мир и своего партнера. Трудности в создании психоэмоциональной связи с другим человеком являются причиной сексуальных расстройств и межличностных конфликтов на сексуальной почве.

Существуют несколько концепций сексуальности:

1. Узкая, трактующая сексуальность как источник напряжения и чувственной разрядки.
2. Широкая, по которой сексуальность – источник удовлетворенности в связи с удовлетворением других психических потребностей.
3. Глобальная, трактующая сексуальность в категориях редукции сексуального напряжения, удовлетворения несексуальных потребностей и создания межличностных связей с другими людьми.

Различают три подхода к проблемам сексуальности:



Здоровое функционирование организма человека применительно к сексуальным потребностям касается его оптимального поведения с целью самосохранения, т. е. сохранения своего физического, психического и социального благополучия.

Психосексуальная напряженность, периодически возникающая в организме, может быть профилактарована либо легко устранена при правильном ее распознавании, при осознании своих сексуальных потребностей, умении направить их в конструктивное русло. Конкретизация собственной сексуальной потребности заключается в том, что по мере приобретения сексуального опыта человек отказывается от неэффективных способов сексуального поведения в пользу дающих удовлетворение и психосоматическое благополучие, хотя они могут быть и девиантными, неприемлемыми большинством членов конкретного общества.

Социализация сексуальной потребности выражается в подчинении характера сексуального поведения иерархии ценностей, принятых в данном обществе. Сексуальная социализация, начинающаяся еще в детстве, крайне важна. С ее помощью даже маргинальные сексуальные потребности могут быть удовлетворены без каких-либо потерь как для общества, так и для индивида.

Всё относительно, поэтому здесь уместно следующее сравнение: мужчинам недопустимо входить в христианскую церковь в головном уборе и босиком, в то же самое время аналогично недопустимо, чтобы мужчина вошел в мечеть в обуви и с непокрытой головой.

Далее следует особо указать на решающее отличие сексуальной мотивации от сексуального поведения. По К. Имелинскому, различные проявления сексуальности, например, гетеро- или гомосексуальное поведение, особые сексуальные предпочтения и вкусы или разные сексуальные девиации могут быть различным выражением одного и того же сексуального мотивационного состояния.

Сексуальная мотивация обусловлена:

- 1) с одной стороны, психофизиологическим состоянием организма;
- 2) с другой стороны, процессом научения и индивидуальным сексуальным опытом.

Однако существуют различные формы сексуального поведения, обусловленные несексуальной мотивацией, например, половой контакт как средство самоутверждения, унижения партнера, мести, заработка.



*Thomas Cowperthwait Eakins
(1844–1916). U.S.A.*

Стимуляция и оргазм в свете теории обучения действуют как подкрепляющие факторы и усиливают тенденцию к поиску возбуждающих ситуаций, которые могут предоставить данные переживания. Эти возбуждающие ситуации могут быть приемлемыми обществом либо нет. Чем более часты сексуальные переживания, начиная с раннего детства, чем с большим удовольствием и бесконфликтностью они протекают и чем более терпимо к ним общество, тем выраженнее становится сексуальная мотивация, т. е. воз-

растает уровень полового влечения в результате вторичной мотивации.

У человека с момента его рождения имеются нейрофизиологические механизмы, необходимые для сексуальных реакций. Однако дальнейшее развитие сексуальности происходит под влиянием средовых факторов (в первую очередь, характера и качества питания, условий жизни, социального окружения). Но "воспитание лишь дополняет биологически предопределенное, придает ему более четкое и глубокое выражение" (З. Фрэйд).

На развитие сексуальности большое влияние оказывают также несексуальные черты личности, прежде всего потому, что в процессе ее развития они возникают раньше. Именно на них наслаивается резко возрастающая в период полового созревания та или иная сексуальная потребность. Асоциальные черты личности соответствующим образом влияют и на наслаивающуюся на них сексуальность, вплоть до постепенной кристаллизации деструктивной сексуальной потребности. В зависимости от того, какие нравственные ценности заложены в личности, на которые наслаиваются сексуальные потребности, а также какой уровень социальной агрессии и способности ее ограничивать выработан в индивидууме, человек ведет себя в сексуальной жизни тем или иным образом.

Следует отметить, что, безусловно, высшим этапом развития сексуальности человека в процессе эволюции является возникновение эротической любви, что отличает человека от животных и отдаляет от меж-

видовых зоофильных сексуальных контактов, ранее весьма распространенных, так как в ее основе лежит интеллект. Способность к ней, несомненно, обусловлена биологически, но психосоциальные и этнокультуральные влияния могут основательно изменить формы ее проявления.

Сексуальность – проявление и показатель здоровья, неотъемлемая сторона здоровья, способная сохраняться до глубокой старости. Сохранность сексуальных функций в пожилом возрасте зависит от следующих факторов:

- от интеллектуальной активности;
- от уровня материального благосостояния, повышающего качество жизни;
- от сексуальной активности человека в более молодом возрасте;
- от общего состояния психического и соматического здоровья.

У людей с низкой сексуальной и интеллектуальной активностью в молодом возрасте сексуальные потребности обычно исчезают раньше, чем у людей с противоположными качествами личности.

Процесс индивидуального научения, в том числе и по типу импринтинга (запечатлевания в подсознании впервые увиденного, эмоционально значимого), является основным, но не единственным элементом, формирующим чувство половой принадлежности, половую роль, сексуальные предпочтения и формы поведения, а также выраженность сексуальной мотивации. Здесь, несомненно, необходимо положительное, корректирующее влияние научного полового просвещения, практически полностью отсутствующего в нашей стране, данного "на откуп" дворовых "просветителей" и низкопробных СМИ.

Например, у неопытных молодых людей с выработанными в процессе воспитания негативными установками по отношению к сексуальности, к её не только отклонениям, но даже нормативным проявлениям, эмоциональное напряжение, возникающее под влиянием сексуального раздражителя (обуславливающего сексуальное возбуждение на биологическом уровне), может неверно восприниматься не как сексуальное напряжение, которое необходимо направить



Подростковая агрессия

по конструктивному пути, а как отрицательное эмоциональное напряжение, иногда находящее выход в виде любых агрессивных действий, для которых подходящим оказывается любой повод. Отсюда и высокий уровень сексизма (дискриминации по признаку отклонения от сексуальных стереотипов большинства).

При этом человек, как правило, не осознает причин подобных агрессивных реакций, в связи с чем и пытается их рационализировать различным образом (например, борьба "за чистоту рядов", борьба "за Святую Русь", борьба с "извращенцами" и т. д.). Таким образом, реализуется и "чувство вины" за собственные, смутно ощущаемые "не те" сексуальные потребности или реально совершенные сексуальные действия, входящие в противоречие с выработанными сексуальными стереотипами, которые связаны, как правило, с различными общественными обычаями и традициями, передаваемыми последующим поколениям.

На формирование и проявление общественной и индивидуальной сексуальности огромное влияние оказывают обычаи и традиции конкретного общества.

Обычай – это общепризнанная норма поведения в рамках конкретной культуры, одобряемая и воспроизводимая действиями большинства членов конкретного общества.

Традиция – это прочно установившаяся, унаследованная от предшествующих поколений и поддерживаемая силой общественного мнения форма поведения людей и их взаимоотношений, в которой развивается человеческая культура.

Традиции и обычаи играют важную роль в материальной и духовной жизни народа, в обеспечении преемственности поколений, в гармоничном развитии общества и личности.

Некоторые проявления сексуальности благодаря установившимся традициям в одном обществе могут строго наказываться, вплоть до смерти, а в другом обществе они вполне приемлемы и даже кажутся необходимыми, являются неотъемлемой частью культовых обрядов, ритуалов, поощряются обществом. Каждая культура оказывает регулирующее влияние на сексуальное поведение людей как вне брака, так и в брачных отношениях.



*Барельеф храма Кхаджурахо.
Центральная Индия,
X–XI вв. н. э.*

Ритуально-обрядовая сторона сексуальности используется не только в семейно-бытовых традициях практически каждого общества, но и при иных проявлениях общественной жизни. Например, при инициации мальчиков и девочек; для определения места в социальной иерархии в относительно примитивных малых обществах, в обществах уголовников, подростков или молодых людей, длительное время пребывающих в относительно замкнутых однополых коллективах (армия, флот, военные училища и т. п.), а также при

садомазохистских способах полового удовлетворения, при иных подобных действиях.

В истории человечества отношения между полами обычно складывались постепенно. Сексуальные обычаи постепенно становились всё более ритуализованными. Распространение разных религиозных течений вводило новые элементы в сексуальную жизнь: табу, указания, запреты, религиозную символику, определение роли полов. Постепенно физиология и психология секса стали связываться с культурными традициями и религиозным мировоззрением.

Система традиций и обычаев сохраняет накопленный в предшествующих поколениях опыт и способствует развитию общества. Сами же традиции и обычаи имеют свойства постепенно изменяться, к тому же с течением времени благодаря общественному развитию появляются новые традиции и обычаи. Они включаются в регуляцию морально-нравственных устоев, общественной деятельности и норм поведения, в том числе и сексуального поведения.

Поэтому сексуальное поведение не является чем-то застывшим на века. То, что было характерно для конкретных историко-культуральных рамок существования конкретного общества, будет значимо отличаться от функционирования этого же общества в иное историческое время. Поэтому нельзя механистично переносить данные научных исследований с одного общества на другое, даже в пределах одной и той же страны. Можно лишь сравнивать, неизменно обнаруживая какие-то определенные закономерности.

Сексуальная культура, связанное с ней искусство, идеалы красоты, брачные или внебрачные отношения и прочее не могут развиваться вне конкретного этноса и исповедуемой религии. Именно они оказывают на сексуальность огромное влияние, угнетая или освобождая проявления сексуальных чувств в тех или иных формах, иногда уникальных, присущих только конкретному обществу. Кроме того, существующая политическая система также оказывает на сексуальность свое влияние, что хорошо видно на примере России XX–XXI веков, пережившей за это время две сексуальные революции.

Коренные социально-экономические преобразования всегда революционизируют сексуальность, а политические репрессии угнетают не только дух людей, но и связанную с этим духом сексуальность. Например, в XX веке в России произошли две сексуальные революции – в начале и в конце века, да и во времена сталинских репрессий, хрущевской "оттепели" и последующих времен правления Л.И. Брежнева сексуальность людей изменялась коренным образом. Материальное благосостояние людей также увеличивает не только их уровень жизни, но напрямую связано с качеством здоровья, в том числе и сексуального.

Д.П. Лефф, американский психиатр и культуролог, считает, что культура оказывает большое влияние на восприятие и передачу эмоций. Доказательством тому служит взаимосвязь между языком и ощущениями. Область слов, касающихся данного понятия, весьма различ-

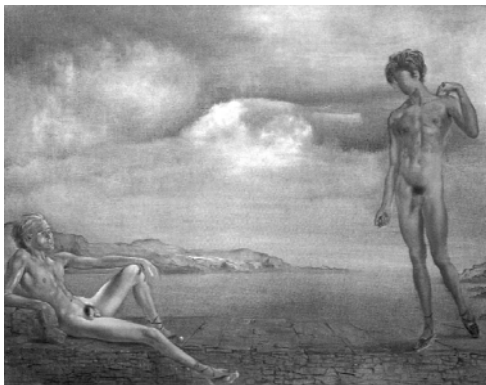
на, и вытекает это из образцов, установок данной культуры. Например, саамы имеют богатый словарь, определяющий типы снега, а у европейцев такой словарь очень мал. Подобным образом и словарный запас, относящийся к сексу, больше у французов, чем у германцев, у сторонников даосизма он богаче по сравнению с буддистами и т. д. К тому же в рамках одного языка, одной и той же культуры существует несколько вариантов специфических сленгов, используемых различными субкультурами. Да и способы мышления различаются не только между представителями разных обществ, но и между различными слоями в одном большом обществе.

Представители разных культур в целом отличаются и по проявлению эмоций. Итальянцам свойственны более живые эмоциональные реакции, чем ирландцам, а афро-американцам – более живые, чем англосаксам. По внешнему виду у китайца трудно обнаружить агрессивную реакцию, а у арабов легко. Французы в целом более откровенны и экспрессивны, чем англичане и т. д.

Влияние культуры особенно наглядно проступает в критериях красоты, ценностной градации некоторых чувств. Например, в некоторых обществах идеалом красоты признается очень полный мужчина, нередко это распространяется и на женщину. Однако в других обществах мы видим идеализацию противоположных признаков внешности. Даже в одной и той же стране представления о красоте существенно изменяются с течением времени. Существуют и весьма своеобразные, даже экзотические представления о красоте. Так, женщины в Бирме искусственно увеличивают длину шеи с помощью металлических обручей, которые они будут вынуждены носить на шее всю свою жизнь, иначе нефизиологическое удлинение шеи приведет к травме шейного отдела спинного мозга

и наступлению смерти.

Не ослабевающий интерес человека к сексуальности, начинающийся с раннего детства, вызван не только биологическими потребностями, но и мало осознанным стремлением к самопознанию и самосовершенствованию. Возможность удовлетворять в общении с партнером свои биологические потребности нередко позволяет удовлетворять и потребности духовного плана, приоткрывать свои души. Мощь сексуального влечения к противополо-



Два отрока (1954). Сальвадор Дали

жному или своему полу столь сильна, что помогает людям через физическую близость обрести близость душевную. Обретение такой близости делает существование человека более комфортным, так как истека-

ет из архаичной, подсознательной потребности в собственной безопасности посредством партнерских взаимодействий.

Одной из основных особенностей человеческой сексуальности является то, что переживания, связанные с половым влечением и удовлетворением, отделяются от изначально биологической цели – продолжения рода. Люди, как правило, предпринимают партнерские сексуальные взаимодействия не с целью продолжения рода. Либи́до (половое влечение), по мнению академика И.С. Кона, может быть средством реализации следующих потребностей человека:

1. Релаксация, т. е. разрядка полового возбуждения. Это одна из самых элементарных форм удовлетворения физиологической потребности личности, при которой практически безразличны качества партнера. Достаточно часто для релаксации используется мастурбация.

2. Деторождение. В этом случае важен не столько процесс полового акта, сколько его конечный результат. Такая осознанная потребность характерна для созревших для этого людей.

3. Получение удовольствия. Эта потребность выступает в качестве самоцели в процессе сексуальных взаимодействий. Дополнительно здесь используются игровые элементы секса, новизна, разнообразие, эротическая техника, дополнительные партнеры и т. д. При этом зачастую нарушение сексуальной интимности, например, при групповом сексе, в клубах соответствующей направленности, в людных местах и т. д., приводит к повышению остроты ощущений. Сексуальное удовлетворение партнера рассматривается как средство усилить собственное наслаждение, этакий эгоальтруизм.

4. Познание. Сексуальные действия в одиночку или взаимодействия выполняются с познавательной целью. Все начинается с детских сексуальных игр еще в дошкольном возрасте.

5. Коммуникация. Сексуальные взаимодействия выступают как основа психологической близости партнеров.

6. Самоутверждение. На первый план выступает потребность человека проверить или доказать самому себе и другим, что он состоятелен как мужчина или женщина, что он уже взрослый, способный "на подвиги". Эта потребность наиболее характерна для подростков, юношей. У взрослых данная потребность, как правило, связана с чувством неуверенности в себе, в собственной маскулинности.

7. Привычка. Иногда те или иные сексуальные действия рассматриваются как привычка, как определенный ритуал, выполнение которого становится для личности потребностью.

8. Компенсация – замена каких-либо других видов деятельности или способов эмоционального удовлетворения. Сюда можно отнести навязчивую мастурбацию у подростков или сексуальный комплекс, называемый "донжуанизмом", который служит компенсацией бедности эмоциональной сферы личности. Характерной чертой компенсаторной сексуальности является ее вынужденный характер и постоянная неудовлетворенность ее результатами.



*Поцелуй (1900).
Guglielmo Pluschow
(1852–1930). Сицилия*

Таким образом, тип реализации сексуальной потребности обусловлен субъективными факторами личности, которые она удовлетворяет. В зависимости от различных факторов меняется форма реализации сексуальной потребности. Из этого вытекает вывод, что универсальной нормы сексуальной жизни (ее интенсивности, проявлений, продолжительности и т. д.) нет. Она меняется в зависимости от возраста, пола, личностных особенностей, обусловленных воспитанием, жизненным опытом и другими факторами. Да и сама сексуальная ориентация может в течение жизни измениться неоднократно, причем совершенно независимо от желаний человека. То, что для одного человека является нормой в сексуальной жизни, для другого представляется чем-то неестественным. Превратные представления о нормах сексуальной жизни, бытующие среди людей, приводят к тому, что некоторые предполагают наличие у себя сексуальных расстройств, хотя таковые у них отсутствуют.

В 1974 г. Всемирная организация здравоохранения в Женеве провела встречу сексологов и экспертов в области здоровья. В результате в следующем году был опубликован доклад "Образование и лечение человеческой сексуальности: обучение специалистов в области здоровья", в котором среди прочего было дано и первое определение сексуального здоровья:

Сексуальное здоровье – это комплекс соматических, эмоциональных, интеллектуальных и социальных аспектов сексуального существования человека, позитивно обогащающих личность, повышающих коммуникабельность человека и его способность к любви, в основе которого лежит право на информацию в области сексуальности и полового просвещения, а также право на наслаждение.

Концепция сексуального здоровья включает три основных элемента.

1. Способность человека к наслаждению и контролю сексуального и репродуктивного поведения в соответствии с социальной и личной этикой.
2. Свобода от страха, стыда, чувства вины, ложных убеждений и других психологических факторов, подавляющих сексуальные реакции и ухудшающих сексуальное взаимодействие.

3. Отсутствие органических расстройств, болезней и недостатков, наносящих ущерб сексуальным и репродуктивным функциям.

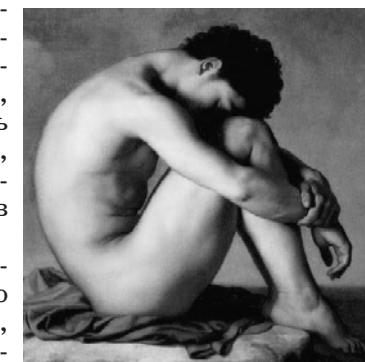
Всемирная сексологическая ассоциация на международном конгрессе в Валенсии (1997) приняла специальную "Декларацию сексуальных прав", где говорится, что сексуальность – органическая часть личности любого человеческого существа, а сексуальные права принадлежат к числу фундаментальных и всеобщих прав человека. К ним относятся:

- право на сексуальную свободу, которая включает возможность полностью выразить свой сексуальный потенциал, однако исключает все формы сексуального принуждения, эксплуатации и злоупотребления в любое время и в любых жизненных ситуациях;
- право на сексуальную автономию, телесную неприкосновенность и безопасность;
- право на сексуальную интимность, чтобы никто не вторгнулся в сексуальные решения и действия личности, если только они не нарушают прав других лиц;
- право на сексуальную справедливость и равенство, предполагающее свободу от любой дискриминации;
- право на сексуальное удовольствие;
- право на эмоциональное самовыражение;
- право на свободное сексуальное общение, включая вступление в брак, развод и создание других ответственных сексуальных отношений;
- право на свободный и ответственный репродуктивный выбор (иметь или не иметь детей, пользоваться средствами контроля за рождаемостью и т. д.);
- право на сексуальную информацию, основанную на научных исследованиях;
- право на всеобъемлющее сексуальное образование;
- право на охрану сексуального здоровья.

* * *

17-й Всемирный сексологический конгресс, состоявшийся в Монреале 10–15 июля 2005 г., решил переименовать Всемирную сексологическую ассоциацию (WAS) во Всемирную ассоциацию сексуального здоровья и принял Монреальскую декларацию "Сексуальное здоровье для Тысячелетия".

Участники конгресса ради достижения необходимого уровня здоровья и реализации целей и задач, зафиксированных международными соглашениями, провозгласили:



*Этюд обнаженного юноши
(1837). Жан-Ипполит
Фландрен (1809–1864)*

Поддержание сексуального здоровья является центральным звеном достижения счастья и благополучия, обеспечения стабильного развития и, более конкретно, реализации задач развития в текущем тысячелетии. Благополучные индивиды и сообщества лучше приспособлены к тому, чтобы способствовать искоренению индивидуальной и общественной бедности. Питая индивидуальную и социальную ответственность и равное социальное взаимодействие, сексуальное здоровье улучшает качество жизни и способствует достижению мира.

А также призвали все правительства, международные организации, частный сектор, научные учреждения и общество в целом и в особенности всех членов Всемирной ассоциации сексуального здоровья:

1. Признавать, поддерживать, обеспечивать и охранять сексуальные права для всех.

Сексуальные права – интегральный компонент фундаментальных прав человека, поэтому они являются неотчуждаемыми и всеобщими. Сексуальное здоровье не может быть достигнуто и обеспечено без сексуальных прав для всех.

2. Развивать гендерное равенство.

Сексуальное здоровье требует гендерного равенства и уважения. При этом под гендерной ролью понимается внешнее выражение и демонстрация личности своего отношения к мужскому или женскому полу. Связанные с гендером неравенства и дисбалансы власти препятствуют конструктивным и гармоничным человеческим взаимодействиям и тем самым – достижению сексуального здоровья.

3. Устранять все формы сексуального насилия и злоупотребления.

Сексуальное здоровье не может быть достигнуто, пока люди не свободны от дискриминации, сексуальных злоупотреблений, принуждения и насилия.

4. Обеспечивать всеобщий доступ к всеобъемлющей сексуальной информации и образованию.

Для достижения сексуального здоровья все люди, включая молодых, должны иметь доступ к систематическому сексуальному образованию, информации о сексуальном здоровье и к соответствующим службам на протяжении всего жизненного цикла.

5. Добиваться, чтобы программы репродуктивного здоровья признавали центральное место сексуального здоровья.

Репродукция – один из главных параметров человеческой сексуальности; когда она желательна и запланирована, она может способствовать упрочению взаимоотношений и самореализации личности. Сексуальное здоровье – более широкое понятие, чем репродуктивное здоровье. Действующие программы репродуктивного здоровья должны быть расширены за счет системного включения разных аспектов сексуальности и сексуального здоровья.

6. Остановить и повернуть вспять распространение ВИЧ/СПИДа и других заболеваний, передаваемых половым путем.

Всеобщий доступ к предотвращению заболеваний, добровольному консультированию и тестированию, всеобъемлющая забота и лечение ВИЧ/СПИДа и других заболеваний, передаваемых половым путем (ЗППП), одинаково важны для сексуального здоровья. Программы, обеспечивающие всеобщий доступ к ним, должны быть задействованы немедленно.

7. Идентифицировать, определять и лечить сексуальные проблемы, дисфункции и заболевания.

Поскольку сексуальная самореализация обладает способностью улучшать качество жизни, необходимо распознавать, предотвращать и лечить сексуальные заболевания, дисфункции и нарушения.

8. Добиваться признания сексуального удовольствия как компонента благополучия.

Сексуальное здоровье – больше, чем отсутствие болезни. Сексуальное удовольствие и удовлетворенность являются интегральными компонентами благополучия и требуют всеобщего признания и уважения.

Существенно, чтобы международные, региональные, национальные и местные планы действий, направленные на обеспечение стабильного развития, рассматривали проблемы сексуального здоровья как приори-

тетные, выделяли необходимые ресурсы, определяли системные, структурные и общинные препятствия и осуществляли мониторинг процесса.

* * *

Культура формирует эротический код, ритуалы ухаживания и сексуальную технику. Различают следующие типы сексуальных культур:



1. Аполлоновский тип, воспевающий естественные земные радости. Этот тип культуры, характерный для Древней Греции, отличается "психической легкостью", умением радоваться сексу, отсутствием комплексов, стремлением к гармонии мира природы и общества, духа и тела. Элементы такой культуры мы видим в движении натуралистов, в деятельности сект адамитов, тоскующих по утраченному земному раю, "саду наслаждений". Современная сексуальная жизнь аборигенов некоторых островов Океании, начинающаяся в детском возрасте, предшествующем половому созреванию, также относится к этому типу, жизнерадостна и гармонична. Им не известны типично "западные" понятия "сексуальных извращений", духовных страданий по поводу ревности, измен, безответных чувств и т. п., потому что к своей сексуальности они относятся весьма легко, радостно, без культуральных комплексов, присутствующих представителям западного мира.



Санфо и Фаон. David Jacques Louis (1748–1825)

2. Либеральные культуры – те культуры, которые выработали систему норм и обычаев, в которых отражается терпимое отношение к сексу вообще, к разнообразию сексуальных связей, к проявлениям детской сексуальности.

3. "Культуры бедности" – это, в основном, культуры пролетарской среды и среды сельскохозяйственных рабочих, фермеров в крупных развитых и развивающихся странах, в которых сильно выражено патриархальное начало. Это во многом малообразованная, пуританская и ханжеская среда с культом мужского главенствования, с так называемым "двойным стандартом". Главной целью сексуальных контактов в такой среде считается получение наслаждения мужчиной. Обычным делом является сексуальное насилие, в том числе и гомосексуальное. Что касается женщины, то к ее желаниям относятся либо терпимо, либо они оцениваются негативно. К женщинам вообще относятся недоверчиво, всех их наделяют такой чертой, как похотливость и стремление изменять мужьям.

Заниматься сексуальным воспитанием детей в школе считается ненужным занятием, в семейной среде оно также рассматривается как неуместное. Матери никогда не говорят с дочками на сексуальные темы, даже о менструации и беременности. Все проявления любопытства или внимания к сексу у детей подавляются, а проявления сексуальности, такие как мастурбация, караются. Однако в таких семьях приняты за норму скабрёзные шутки и пошлые анекдоты, смакование непристойностей. Половое образование происходит благодаря уличному воспитанию, дети рано начинают половую жизнь.

4. Культуры любовников – культуры с обычаями, разрешающими внебрачные связи и основанные на двойной морали патриархальных культур, где лишь мужчина мог иметь внебрачные контакты, тогда как женщине это запрещалось. Такая сексуальная норма в некоторых европейских странах даже закреплялась законодательно.

5. Оргиастические культуры принимают все формы сексуальной активности, в том числе гомосексуализм, любые сексуальные отклонения, смену партнеров, групповой секс, при этом секс трактуется как игра и источник удовольствий. Ритуальная оргиастичность была характерна для древних и античных культур, для некоторых коммунистических сект христианского толка в первые века христианства, в сатанизме были известны "мессы", происходившие в



Оргия сатиров. Древнегреческая керамика. VI в. до н. э. Государственные музеи Берлина

окружении нагих женщин, кончавшиеся всеобщей оргией участников. Нередко на фоне оргий совершались преступления.

Оргиастические сексуальные культуры встречались при дворах монархов, в движении либертинов в революционной Франции XVIII века, в аристократической и богемной средах, в молодежных коммунах революционной России, в коммунах хиппи. Они существуют и в некоторых современных малых обществах, в городских субкультурах развитых стран, в клубной среде геев, тантристов, садомазохистов, свингеров, в ряде сект, культивирующих групповой секс, сексуальную магию.

6. Мистические культуры практиковали и практикуют сексуальное поведение, рекомендуемое различными религиозно-философскими школами. Классическими примерами приверженцев таких культур могут быть общества, исповедующие даосизм и тантризм. Крайним примером такой культуры является секта скопцов, оскорявших себя и своих детей в ожидании сошествия на землю девы Марии.



Наказание. Фото XIX века

7. Репрессивные культуры встречаются редко, в них принято подавление любых проявлений сексуальности, даже упоминаний о ее проявлениях. В таких культурах родители никогда не говорят с детьми о проявлениях пола, девочки не готовы к появлению менархе, а мальчики – к появлению ойгархе. Сексуальные контакты до свадьбы запрещены, за этим строго следят. Задача семьи сводится к экономическим и прокреативным функциям, любовь рассматривается как нечто второстепенное. Брак обычно заключается по решению родителей

в достаточно зрелом возрасте. Сексуальные отношения супругов происходят в одежде, при этом применяется лишь так называемая миссионерская позиция, считается, что оргазм для женщины неприличен. Девочки и мальчики, мужчины и женщины обычно отделены и отдалены друг от друга бытовыми традициями. Репрессивные культуры оказывают негативное влияние на развитие личности, на способность любить и быть любимой (любимым), партнерство, сексуальную удовлетворенность.

8. Пуританская культура, изначально религиозная, выступает против всех удовольствий, в том числе и сексуальных. Пуританская культура является крайним выражением асексуальных установок христианства. Пуританская революция была совершена под руководством Кромвеля в Англии в XVII веке. Пиком пуританства считается "викторианство" – антисексуальное влияние, связанное с длительным периодом правления английской королевы Виктории в XIX веке.

В период викторианства получил распространение идеал асексуальной и невинной женщины. От сексуальной темы стали уклоняться в разговорах, воспитании, литературе. Стали прикрывать не только женское тело, но даже ножки у фортепиано. Врач обследовал больных через одежду. Постепенно пуританская культура приобретала черты ханжества. Цензура кастрировала произведение классиков, даже из медицинских журналов и книг изымалось всё, что могло задевать "нравственность". Мастурбация стала трактоваться как вредный для здоровья грех, вызывающий психические отклонения, импотенцию, слепоту, оволосение ладоней и пр. Применялись жестокие методы по ее пресечению, например, врачи рекомендовали выжигать клитор, прижигать мочеиспускательный канал и даже кастрировать детей, проявляющих сексуальную активность. Супругам рекомендовали вступать в половой контакт один раз в месяц, при этом женщин предостерегали от переживания сексуальных удовольствий. Да к тому же это стало верхом неприличия. Именно тогда и родился секс-туризм. Достаточно было лишь переплыть узкий Ламанш, из Англии во Францию, где вдоль побережья гостей всегда ждал хорошо организованный досуг.



Члены 1-го международного конвента феминисток в Вашингтоне, 1917 г.

Викторианское влияние в XIX в. проникло из Англии в Европу, где охватило широкие круги населения, в основном мещанство. Вслед за усилением пуританских установок шло уголовное законодательство. Во многих странах супружеская измена стала караться тюремным заключением, при этом женщины получали большие сроки, чем мужчины.

Не последнюю роль в современном пуританстве играет ортодоксальное христианство. Феминизм, изначально противопоставивший себя пуританской морали, в настоящее время превратился в оплот воинствующего пуританства. Пуританская культура тиражирует многочисленные стереотипы и ошибочные представления с подавлением и вытеснением естественных сексуальных потребностей. Взгляды пуританских врачей прошлого дают о себе знать и сегодня. Многие сексуальные неврозы, извращения сексуальных чувств, асоциальность вытекают из ложных представлений о сексуальности и ее проявлениях.

Однако в пуританских странах всегда существовали различные формы оппозиции. Так, в XIX веке нажиму пуритан были противопостав-

лены утилитаризм, затем натурализм. В XX веке сначала в революционной России и в Европе, а затем во всем западном мире эта ситуация привела к пожару сексуальных революций, радикальные молодежные движения казались окончательно подорвали, но оказалось, что только поколебали, всё еще сильные устои пуританства. Общество охватила волна сексуальной анархии и сексуальной свободы. Но в последние годы установилось относительное равновесие в этой области. Даже напротив – в последнюю четверть века пуритане вновь перешли в наступление, постепенно отвоевывая сданные было позиции. В первую очередь, как и в XVIII–XIX веках, это вновь коснулось детской сексуальности.

* * *

Отдельные сексуальные культуры, такие как "Аполлоновская", "Мистическая", "Либеральная", тесно переплетаются с движениями натурализма и нудизма.

Кроме того, З. Лев-Старович выделяет пять моделей соединения любви и секса в мировых культурах:

1. Платоническая модель. В ней мы сталкиваемся с асексуальной, одухотворенной, деэротизированной любовью. Секс в такой модели трактуется как нечто низменное, а цель человека – достигнуть высшей, асексуальной любви. Эта модель характерна как для христианства, так и для некоторых направлений буддизма.

2. Чувственная модель. В ней любовь отождествляется с желанием, чувственностью. Секс является ее осью, основным моментом (ислам, даосизм, тантризм, сексуализированная любовь в культурах Запада).

3. Интегральная, психофизическая модель. В ней любовь и секс неразделимы, они образуют единство (такое понимание свойственно некоторым так называемым примитивным культурам, большинству великих культур, многим представителям современного христианства, ислама).

4. Модель противопоставления любви и секса. В ней любовь и секс трактуются как противоположные сферы. Секс может быть без любви, сексуальные контакты между партнерами могут происходить без чувственной основы (оргиастические культуры, современные урбанизированные субкультуры Запада, некоторые примитивные, развивающиеся культуры).

5. Модель секса без любви. В этой модели мужчину и женщину объединяет только секс, между ними возможна лишь определенная симпатия, привязанность и не более (современные механистичные тенденции делового мира западных культур).

2.2. Из истории сексуального поведения и насилия

Для лучшего понимания некоторых негативных сторон сексуальной жизни современников поищем исторические сведения, относящиеся к сексуальной жизни людей в глубокой древности, начиная с доисториче-

ского периода. К счастью, эти сведения не утрачены безвозвратно с течением времени, напротив – их становится всё больше. Причина явления проста: всё больше памятников древности открывается нам, и здесь надо лишь вдумчиво проанализировать свидетельства былого: мифы, предания, обряды, родившиеся вместе с абстрактным мышлением у протолюдей и постепенно усложнившиеся; рисунки, скульптуру, предметы быта и пр.



Рисунки на древнегреческих сосудах. VI–V вв. до н. э.

Древняя мифология, основанная на дописьменном фундаменте, заложенном предшествующими поколениями, весьма важна для понимания истории сексуального поведения человека, поэтому следует рассмотреть некоторые мифические представления древних; тем более что при ознакомлении с подробным описанием какой-либо религиозной системы мы видим явное сходство характеров и поступков божеств в духовном мире с людьми, выдумавшими этот фантастический мир.

Современному человеку, наверно, не понять, до чего тесную связь чувствовали древние люди с богами. Так, в мифологии Древней Греции, на которую оказали значительное влияние древнейшие представления соседних народов Африки и Азии, отражено мировоззрение не только современников античности, но и даже людей палеолита. Мифология является источником многих сведений относительно проявлений сексуальности в древнем мире.



Богиня «Мать-природа». 3 тыс. лет до н. э.
Глина.
Долина Инда

Дж. Фрэзер высказал мысль, что в глубочайшей древности, когда племена людей, давшие начало народам, жили в непосредственной близости друг от друга, их божества были весьма схожи и различались разве что по названию. Но постепенное рассеивание племён с их последующей изоляцией друг от друга благоприятствовало развитию различного понимания богов. Когда же с постепенным прогрессом культуры длительный период варварской изоляции стал клониться к закату, объединяющиеся народы внесли со своими ритуалами в общий национальный пантеон и своих богов, первоначальная идентичность которых уже не просматривалась, но функции и свершения у них могли быть общими.

В мифологии, эпосе, преданиях многое говорит о первоначальном, существовавшем в дописьменную эпоху, периоде матриархата – организации общества, основанной на материнском праве, когда женщина

играла ведущую роль в общественной жизни. Люди повсеместно поклонялись единственной богине "Великой матери", воплощающей в себе все силы природы. О ведущей общественной роли женщины в эпоху палеолита свидетельствуют наскальные рисунки и скульптура верхнего палеолита (40 000–10 000 лет назад), в также объекты неолита (9 000–5 000 лет назад), обнаруженные в Европе, Северной Африке и на Ближнем Востоке. Они дают нам представления о быте, философии и сексуальной стороне жизни доисторических людей.

В этом плане примечательны находки в Европе и в Азии так называемых "Венер палеолита", которые передают обобщённый образ женщины – "женщины вообще", "материнского божества". Несомненно, женские фигурки имели культовое значение и играли центральную роль в совершении обрядовых действий. Примечательно, что аналогичных мужских фигурок рядом с "Венерами" вовсе не обнаружено. Все фигурки имеют чрезвычайно массивные живот, ягодицы, молочные железы. Применённая древними художниками гиперболизация наиболее значимых для человека признаков жизненной силы свидетельствует о символизации женщины как основы всей жизни, а также о зарождении элементарных эстетических чувств по отношению к ней.



Венера из Виллендорфа (палеолит). Естественноисторический музей (Вена)

В 1861 году швейцарский историк права J.J. Bachofen первым выдвинул и убедительно доказал, что у людей первоначально существовали ничем не ограниченные половые отношения, которые исключали всякую возможность достоверно установить отца, и поэтому происхождение можно было определять лишь по женской линии – согласно материнскому праву, как первоначально это и было у всех народов древности. То есть у греков, североафриканских и

азиатских народов до единобрачия существовало такое устройство общества, когда мужчина вступал в половые отношения с несколькими женщинами, а женщина – с несколькими мужчинами, и это было обычной сексуальной нормой. Множество фактов матрилинейности у древних и современных народов привели в своих объёмных исследованиях Э.Б. Тайлор и Дж. Фрэйзер.

Шотландский исследователь материнского права Дж. Ф. Мак-Ленан тогда же ввёл понятия "эндогамные" и "экзогамные общества". В эндогамных жёны и мужья находили друг друга внутри своего общества, а в экзогамных жён брали со стороны, чаще всего при помощи насилия. Исследователь исходил из того, что у многих примитивных народов был широко распространён обычай убивать детей женского пола сразу после рождения (он существует в том или ином виде измене-

нии в некоторых обществах и сейчас). Благодаря этому в каждом отдельном племени возникал избыток мужчин, следствием которого неизбежно должно было явиться совместное обладание несколькими мужчинами одной женой – многомужество. Другими словами, у всех экзогамных народов в древности существовало многомужество, что вело к признанию кровных уз лишь по материнской линии (матрилинейность).

Но многомужество было и у эндогамных обществ. Так, Геродот писал (4. 104):

«Агафирсы (скифское племя) – самое изнеженное племя. Они... сообща сходятся с женщинами, чтобы всем быть братьями и как родные не завидовать и не враждовать между собой».

Отдельное положение занимает встречавшаяся ещё в XIX веке у славянских народов, а в древности у европейцев, арийцев, семитов патриархальная домашняя община – переходная ступень от матрилинейного группового брака к современной индивидуальной семье.

До сих пор в современном нам мире существуют примитивные матрилинейные общества: следы полиандрии (многомужества) можно и сегодня найти в Тибете, в некоторых районах Индии, где одна женщина вступает в брак с несколькими братьями. Р. Грейвс сообщает о матрилинейном обществе нага, живущем на юге Индии, и племени ком в Камеруне.

Свидетельством патриархального пережитка в V веке до н. э. является следующее сообщение Геродота о ритуальных боях в честь богини плодородия – карфагенской Танит, проводимых девушками из ливийского племени авсеев: "Девушки, разделившись на две партии, сражаются друг с другом камнями и палками". О мужчинах-авсеях Геродот говорил:

«Совокупляются же они с женщинами сообща, не вступая в брак, но сходятся подобно скоту. Если у женщины родится вполне крепкий ребёнок, то спустя три месяца мужчины собираются вместе, и тот, на кого он похож, считается его отцом».

Одна из ранних надписей шумерского правителя Урукагины, датированная 2350 г. до н.э. гласит:

«В прошлые времена женщины имели у нас обычай брать себе многих мужей; женщина, которая отважится сделать то же сегодня, побивается камнями».

Престолонаследие в племенах древних латинов также подчинялось правилам, выработанным первобытным обществом во многих частях мира: экзогамии, матрилинейности. Это делает понятным предания, что латинские цари рождались от отцов божественного происхождения. Эти предания означают, что женщина зачинала ребёнка от неизвестного мужчины. Неопределённость отцовства свидетельствует о системе родства, которая не считается с фактором отцовства. Этот же элемент виден и в новозаветном сюжете о происхождении Иисуса Христа, отцом которого был "Дух Святой".

Таким образом, становится очевидным существование матриархата в древние времена практически повсеместно с неравными временными расстояниями завершения этого уклада жизни.

Вероятно, что инцест (т. е. близкородственные половые связи) на низших стадиях развития семьи (кровнородственная семья) был нормой, при этом он не имел политического или культового значения. Затем нормой стал и групповой брак внутри рода, при котором нельзя достоверно знать отца ребёнка, что создаёт условия для матрилинейности. Так, Юлий Цезарь (Гальская война 5, 14) отмечал:

«Жители внутренней части Британии... жён человек по десять или по двенадцать имеют общих, особенно братья с братьями и родители с сыновьями; родившиеся от таких союзов считаются детьми тех, кто взял за себя их мать девицей».

Мужчины зависели от культового и экономического могущества матриарха, а значит, боялись и обожествляли его (вернее, её). Примечателен в этом плане рисунок из одной пещеры в Алжире, опубликованный Е. Вардиман, на котором изображён охотящийся мужчина, его гениталии посредством дугообразной линии соединены с гениталиями женщины, руки женщины ритуально подняты. Магическая плодотворная сила женщины была привлечена к добыче пропитания, без женской магии всем грозил голод.

Женщины меньше нуждались в мужчинах, чем обычно нам это представляется; они не нуждались в мужчинах даже для зачатия, так как причинами зачатия считались божественные или магические силы, например, случайно попавшая в рот щепка от дерева: "И отскочила щепка, и влетела любимице в рот, и она проглотила её и в тот же миг понесла" – (папирус Орбинэ). Архаичные представления об оплодотворяющей силе ветра, к которому кобылы поворачиваются задом (вспоминается поговорка – "Ветром надуло"), донёс до нас Гомер (Илиада XX. 221–225):

*"...по долинам три тысячи коней паслося,
Тучных, младых кобылиц, жеребятами резвыми гордых.
К ним не раз и Борей разгорался любовью на паствах;*

*Многих из них посещал, набегая конём черногривым;
Все понесли, и двенадцать коней от Борея родили".*

* * *

Даже в XX веке сохранились племена, пребывающие в глубоком невежестве относительно биологической роли мужчины. Так, в племени беллонцев на Соломоновых островах до 1940-х годов люди были уверены, что дети посылаются людям по милости предков, а единственная цель полового сношения – удовольствие. Ещё в 1960-х годах люди из племени тулли Ривер-Блэкс на севере Квинсленда верили, что женщина беременеет от костра, на котором она с этой целью должна жарить рыбу, подаренную ей будущим отцом ребёнка. В другом австралийском племени в это же время считалось, что женщина забеременеет, если поест человеческого мяса. В Папуа–Новой Гвинее племя хуа до сих пор убеждено, что забеременеть может и мужчина, если он поест мяса опоссума, но при родах мужчина умрёт.

Обожествление матриарха и страх перед женщинами длительное время исключали сексуальное насилие над ними внутри своего общества. Однако сексуальное насилие, как форма сексуального поведения, происходило над похищаемыми из других обществ женщинами. Несомненно изначальное существование биологически обусловленного сексуального насилия мужчин над мужчинами, что определяло их социальный статус (данный архаизм до сих пор сохранился в люмпенизированной и уголовной среде). Для выпуска и направления мужской сексуальной энергии по нужному руслу с возможностью духовного подчинения мужчин матриархат породил культовую (храмовую) проституцию, в том числе и гомосексуальную, которая и служила своеобразным "клапаном". Древнейший шумеро-аккадский эпос "О всё выдавшем" ("О Гильгамеше"), возникший почти 6000 лет назад и записанный с устных преданий шумеров на заре письменности – 4000 лет назад, свидетельствует об этом. Это поразительный рассказ о власти женщины над мужчиной, причём власти **очеловечивающей**, лишаящей мужчину прежней дикой силы и воли, но дающей взамен разум и знания (эпизод приручения дикого Энкиду через половой акт с иеродулой, т. е. храмовой жрицей Шахмат).

Человек изначально искренне верил, что то, что доставляет удовольствие людям, должно удовлетворять и богов, а половой акт, в представлении древних, освящал плодородие и процветание. Представления древних будто боги подобны людям и в сексуальных отношениях обеспечили сексуальности весьма важное место в культе. Сексуальность человека тесно взаимосвязана с историей развития его сознания. Священный



Фаллос – символ плодородия и могущества. Древнее изваяние. Неаполь, Национальный музей

половой акт совершался на алтаре. Покровительница шумерских городов Урука, Забалама и Кулаба – богиня Инанна (аккадская Иштар) как богиня плодородия (значит, и сексуальных отношений) покровительствовала проституции ("посвященной" и "запретной"), в том числе и гомосексуальной. Праздник в честь свадьбы Инанны (Иштар) принимал массовый, оргиастический характер с бесчисленными повторениями половых актов до полного изнеможения вместе с низшими жрицами (иеродулами), с самоистязаниями и самооскоплениями.

Самооскопления совершались в экстатическом состоянии при помощи специально приготовленных и вовремя поданных жрецами ножей. Когда же религиозный экстаз спадал, выжившие скопцы сожалели в своём внезапном поступке и горько оплакивали утрату, что даже нашло отражение много веков спустя в стихотворении Катулла "Аттис".



Фаллос.
I в. н. э.
Мрамор.
Высота 60 см.
Музей им.
Пушкина,
Москва

Здесь важно отметить, что оскопление человека (в греческой мифологии всё началось с оскопления Урана Кроном) имеет символическое значение: целью грозного женского божества было реальное абсолютное подчинение мужчин, лишение их собственной воли, превращение в бесполое существа, что устрашало. Оскоплённые посвящали себя служению Богине и до конца жизни обязаны были носить женские одежды и украшения, занимаясь храмовой проституцией.

Вообще, к культу азиатских богинь изначально при матриархате и в дальнейшем в патриархальное время были приставлены евнухи, носившие женские одежды. Богини требовали, чтобы жрецы, персонифицировавшие их возлюбленных, приносили им в жертву свои детородные органы, показывая тем самым полную подчинённость. В античности евнухами были жрецы Кибелы, Артемиды Эфесской, Астарты. Культ Кибелы встречался на нижнем Рейне ещё в IV веке н. э. И до сих пор на севере Индии и в Пакистане сохранилась культовая матриархальная проституция: общины евнухов в женских платьях, известные как Hijras (Hijaras), являются поклонниками Материнской Богини Bahuchara Mata. Они, занимаясь культовой гомосексуальной проституцией, принадлежат только Богине.

Историк И.М. Дьяконов описал существование весьма сложной иерархии среди иеродул: каждый уровень имел своё предназначение, но упрощённое объяснение всей системы месопотамских жриц заключается в том, что любая женщина или евнух, игравшие жреческую роль, были непременно связаны с обрядами вызывания плодородия. Позже в Вавилоне даже появились специальные храмовые школы, в которых девушки учились пению, танцам, исполнению культовых ритуалов, в том числе и сексуальных.

Женщины палеолита и неолита нуждались в мужчинах более из экономических и ритуальных соображений. В Египте, Греции и в Малой Азии наследование трона царицы-матриарха изначально было матрилинейным, власть царей не распространялась на культовый авторитет царицы. Первоначально царей-жрецов вообще приносили в жертву, убивая их ежегодно в последний день каждого тринадцатого лунного месяца (13 – несчастливое число), что символизировало гибель и обновление на следующий день (новое замужество царицы) производительных сил природы. ("И не взошла еще заря, рабы резали царя"). Затем царей постепенно перестали убивать, заменяя царя в последний день года жертвенным мальчиком (царём на один день), но в случае смерти царицы царь терял всё. Вновь обрести власть можно было лишь путём инцеста с наследной дочерью, что постепенно и привело к распространению инцеста в царских родах Египта и Греции (по крайней мере, до XIII века до н. э.), а затем и среди менее значимых людей. Для простых людей инцест довольно скоро постепенно стал запрещаться, но некоторое время обязан был существовать для подтверждения мужчиной своих полномочий в вопросах наследования власти и имущества.



Рисунок в гробнице.
Древний Египет

Эта борьба за власть классически отражена в мифе о ссоре Зевса с матерью Реей. Вот что говорил Афинагор ("В защиту христиан"), излагая Орфея (Орфический фрагмент 58):

«Зевс... преследовал свою мать Рею (Титаниду, рождённую от Земли), запрещавшую ему вступить с ней в брак, а когда она стала Змеей, то и сам превратился в Змея и... совокупился с ней... затем, как он совокупился со своей дочерью Ферсефой, изнасиловав и её в форме змея».

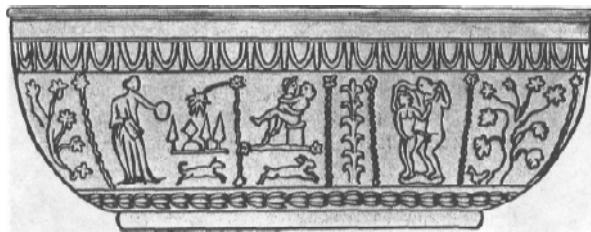
Этот фрагмент из Орфея – самое раннее, дошедшее до нас упоминание о сексуальном инцестуозном насилии, отражающее борьбу матриархального уклада жизни с наступающим патриархатом.

Отказ от инцеста среди основной массы народа, по всей вероятности, в первую очередь произошёл не из-за соображений биологического плана (до неблагоприятных генетических последствий инцеста ещё не додумались: в литературе того времени таких сведений нет), а из экономических посылок: быстрое преумножение частной собственности, а значит и социального статуса, могло быть только при слиянии примерно равных капиталов. Брак стал выгодным коммерческим предприятием, которым зачастую является и в наши дни. К царским родам, к еди-

ницам "избранных" такая схема отказа от инцеста ещё долго была неприменима, так как привела бы к ослаблению экономического и политического могущества царствующего дома из-за явного экономического неравенства любых потенциальных претендентов на престол.

Таким образом, очевидно, что инцестуозное сексуальное насилие внутри родовой общины с началом патриархальной революции стало необходимым элементом борьбы за экономическую и культовую власть. Матриархат, по сути дела, пал жертвой инцеста и новых экономических условий с накоплением материальных средств в руках мужчин, что неотъемлемо сопровождалось новым самосознанием и сексуальным насилием с их стороны.

Ветхий Завет содержит в своих книгах свидетельства разнузданного гомо- и гетеросексуального насилия, захлестнувшего древние общества. При этом сексуальное насилие в те времена было тем же, чем оно всегда было у высших приматов, чем оно является и сейчас в уголовной и люмпенизированной среде: средством борьбы за власть, имущество; средством самоутверждения через сексуальное унижение "партнёра". Например, Хам совершил половое насилие над своим отцом Ноем, воспользовавшись его беспомощным состоянием ("увидел наготу" – эвфемизм, хотя бы даже потому, что, по свидетельству историков, в Протописьменный пе-



Керамическая чаша. Древний Египет

риод истории Двуречья – до начала 3 тысячелетия до н. э. – мужчины на войне, на охоте, на работе почти всегда ходили нагими). Хам рассказал своим братьям про насилие над отцом в желании показать свою власть, запугать их, возвыситься над всеми, за что и был наказан рабством своего потомства после защиты братьями отца от сексуального насилия Хама (Быт. 9:21-27).

Сексуальное насилие над женщиной или мужчиной свидетельствует не только о полном отсутствии уважения насильника к другой личности, но и о необходимости по какой-либо глубинной причине такого действия. Когда же сексуальное насилие становится традиционным, общепринятым и практически безнаказанным в селе, городе, целом регионе или стране, то есть становится массовым, – это уже свидетельство своеобразного, нового уровня общественного самосознания, духовного и экономического неблагополучия конкретного общества, свидетельство коренных общественно-экономических преобразований. История подтверждает это: все существенные, пусть даже и региональные, общественно-экономические преобразования вызывали войны с разгулом насилия, в том числе и сексуального.

Ветхий Завет повествует нам о том, что, несомненно, имело место в процессе становления патриархального общества – о массовых изнасилованиях. Так, в ханаанейских городах Содоме и Гоморре горожане имели обычаем коллективно, вероятно, ритуально насилловать пришельцев, чужаков, несущих с собой не всегда ясную, но всегда потенциальную опасность (Быт. 19:4-9).



Лот с дочерьми (1616).
Голциус Хендрик (1558—1617).
Амстердам, Государственный музей

Аналогичное явление существовало и в иудейском городе Гиве, где горожане, окружив дом с гостями, также требовали от хозяина дома: "...выведи человека, вошедшего в дом твой, мы познаем его"; но удовлетворились насилием над наложницей гостя: "Они познали её, и ругались над нею всю ночь до утра", до наступления смерти женщины (Суд. 19:16-28).

Остаётся сделать вывод, что первое время в постматриархальном обществе безудержное, во многом ритуальное сексуальное насилие как средство коллективного (или индивидуального) самоутверждения, устрашения потенциальных врагов, демонстрации силы существовало повсеместно. Только выплескивание агрессии наружу, на чужеродных жертв способно было удержать примитивные общества от внутреннего насилия.

Символизация разорительной инцестуозной борьбы за экономическое влияние, своеобразной "революции", нарушившей прежний уклад, содержится в сообщении Дж. Фрэзера относительно запрещения инцеста в Древнем Риме: древнейшие римские законы гласили, что в случае совершения инцеста искупительная жертва должна быть принесена жрецами в роде Дианы, так как везде считалось, что инцест влечёт за собой голод, поэтому искупительная жертва приносилась богине плодородия.

О том, что сексуальность с приходом патриархата приобрела наказуемые преступные проявления, грубо нарушающие уже новые, патриархальные общественные морально-нравственные установки, можно также узнать из мифологии, например, из притчи о том, как Приап пытался изнасиловать сначала спящую нимфу Лотиду, а потом посягнул и на древнейшую, чрезвычайно почитаемую богиню – Гестию (Весту у римлян).

Вот как рассказал об этом Овидий (Фасты 1. 429-438):

*Он уже лёг на траву и рядом с ней приютился,
Но не проснулась она, полная крепкого сна.
Радостен он и, подняв осторожно от ног её платье,
Вот уже начал искать путь к исполненью надежд.
Вдруг тут ослёнок, верхом на котором Силен появился,
Вовсе некстати своим голосом грубым взревел.*

* * *

Мифологический образ Приапа, олицетворяющего производительные силы природы, эволюционно возник из грубых деревянных фаллических изображений, создаваемых для дионисийских оргий, то есть Приап изначально был собственно фаллос. Если попытка изнасилования нимфы привела к тому, что Приап "общим посмешищем стал в ярком сиянье луны", то покушение на Гестию, которую также спас ослиный крик, чуть не стоило Приапу физической расправы со стороны богов и сатиров (Фасты 6. 319-349).



*Приап. Фреска. Помпеи.
I в. н. э.*

Дело в том, что Гестия, будучи покровительницей домашнего очага, гарантировала безопасность семьи и гостей, представляла собой начало, объединяющее мир богов и людей, символизировала надёжность и покой. Приап в первом случае похотливо, но достаточно мелко хулиганит, шалит; во втором случае он проявляет святотатственные намерения, символическое посягательство на общественную безопасность. Следовательно, в процессе разгула "революционного" патриархального насилия древние люди пришли к осознанию деструктивной возможности производительных, изначально плодотворных (сексуальных) сил при их безрассудном использовании, то есть впервые задумались о сексуальных правах.

Патриархальная революция, возникновение меркантильной проституции

Борьба матриархального и патриархального начал с элементами заговора видна в войне Зевса со своей матерью Реей и отцом Сагурном, пытавшимся его уничтожить, чтобы он не захватил власть (Орфический фрагмент 56). Эта борьба присутствует и в многочисленных ссорах доэллинической независимой великой богини Геры (дочери Крона и Реи) со своим мужем и братом Зевсом (элемент древней кровнородственной семьи). Здесь немаловажно знать, что культ Геры – один из самых древнейших, возник раньше, чем культ Зевса (Гера по мифологии старше Зевса), и символизировал величие женского матриархального божества.

Очень похожая ситуация борьбы матриархального и патриархального прослеживается в главах 1 и 2 библейской книги "Бытие": в 1-й

главе сказано, что Бог сотворил мужчину и женщину на шестой день "по образу Божию"; из 2-й главы (базирующейся, вероятно, на более позднем мифе) нам становится известно о принижении женщины, созданной уже не "по образу Божию", а из плоти "человека" всего-навсего для помощи ему.

Женские божества в человеческом самосознании постепенно становились силами зла. Раньше или позже, но они были ниспровергнуты, изгнаны, ушли в подземный мир. Это наблюдалось повсеместно. Так у славян "Великая Богиня-мать" постепенно превратилась во враждебное, злобное женское божество, называемое Макошью, Марой, Мореной, которое впоследствии приняло облик Бабы-яги (Лиха Одноглазого). Человеческие жертвы в славянском язычестве сжигались в символической утробе богини, сделанной из брёвен. При раскопках таких трупосожжений краниологического материала не обнаружено, что позволило сделать вывод о предварительном отделении голов (в народных славянских сказках у Бабы-яги и Лиха головы на колыях окружали жилище). Обычай сжигать или топить чучела Мары, Морены, Костромы, Купалы трансформировались при патриархате из реальных человеческих жертвоприношений женскому божеству во времена матриархата.



*Великая Богиня-мать
(Богиня земли).
Золотое блюдо,
8-7 вв. до н. э.
Территория современной Индии*

Переход от матриархата к патриархату в ряде мест, вероятно, имел форму революционного переворота, произведённого супругом царицы, что явно было в Вавилоне. Основной темой "Поэмы о сотворении мира" ("Когда вверху..." – "Энума элиш") является восстание богов-мужчин против матриархального порядка, порождённого праматерью Тиамат, то есть против самой Тиамат ("Великой матери богов"). Мардук, свергнув власть "Тиамат, что всё породила", решительно реформировал мир, объявил свои указы Луне и Солнцу, а всем остальным, что "людей ОН создал, дал им жизни, дал им бремя божье, а богам свободу". Не только женской богине (Иштар), но и ему стали служить иеродулы в знаменитой Вавилонской башне – храме Бела (Мардука – "Владыки"); храме для священных половых актов Мардука с женщиной, в котором жрица целый год ждала бога, а в завершение праздника Нового года совокуплялась с царём или его уполномоченным, так как Мардук был очень занят. Именно в праздник Нового года бог Мардук решал, кого из людей занести в книгу жизни, а кого вычеркнуть из нее, будет или нет засуха, война и т. д.

По утверждению Геродота, каждая женщина в Вавилоне (уже в патриархальное время!) должна была лишиться девственности в ходе культового ритуала в храме, отдаваясь чужеземцам (по сути дела, ино-

городним); Геродот оставил не только подробное описание Вавилонской башни, но и красочное описание всей процедуры выбора пришельцем партнёрши. Данный факт подтверждён современными исследованиями: Геродот никогда не лгал. Кроме того, Геродот писал: "То же самое, по рассказам египтян, будто бы происходит и в египетских Фивах" (1. 181-182).

Практически такой же обычай уже во времена патриархата ещё существовал на Кипре, он требовал, чтобы перед замужеством все женщины отдавались чужестранцам в святилище богини (Афродиты, Астарты или какой-нибудь другой). В Гелиополе, или в Баальбеке (Сирия), обычай предписывал каждой девушке отдаться иностранцу в храме Астарты. В финикийских храмах женщины занимались проституцией за плату, пребывая в уверенности, что таким образом добиваются благорасположения богини. По закону Аморреев девушка на выданье должна была семь дней вступать во внебрачные половые связи у ворот храма. В Армении представители знатных семейств посвящали своих дочерей богине Анаит. Девушки служили при её храме в Асиллизене. В Комане, в Понте, множество священных проститутток служило богине Ма. Греческая надпись, найденная в Тралле, в Лидии, доказывает, что практика религиозной проституции сохранилась до II века н. э. Придерживающиеся обычая храмовой проституции народы видели в нём неотъемлемый религиозный долг, исполняемый во имя Великой Богини-Матери, которую жители разных мест называли по-разному, но в образ которой все они вкладывали, по сути дела, один и тот же смысл.

Лишь евреи, в чьей религии не было богини, ожесточённо боролись против заимствования чужеземных культов, включающих в себя священную проституцию. Однако "И блудники были также в этой земле, и

делали все мерзости тех народов, которых Господь прогнал от лица сынов Израилевых" (3 Цар.14:24).

С течением времени, "после завоевания страны (Вавилонии) и разорения её персами (539 г. до н. э.) жители лишились своего имущества, и все простые люди из народа были вынуждены по бедности заставлять своих дочерей (и сыновей) заниматься развратом (за деньги)" – записал Геродот (1. 196), то есть заурядной меркантильной проституцией (проститутка по-гречески "porne"), сбивая храмовые

цены. Грань между культовой и обычной проституцией во всех местностях постепенно стёрлась, базисом проституции стала частная собственность. Примерно тогда же, даже чуть раньше, в начале VI века до н. э. в Афинах мудрец Солон купил красавиц и красавчиков для открытия первых публичных домов, которые стали приносить доходы в государственную казну.

Вместе с экономической властью женщины постепенно потеряли былую, центральную роль в магических обрядах, своё ритуальное значение. Мужчины оставили им лишь возможность пророчеств. По словам Ф. Энгельса, ниспровержение материнского права было историческим поражением женщин: женщина постепенно превратилась в простое орудие деторождения (для целей правонаследия), в домашнее животное, которым и оставалась на протяжении многих последующих веков. Наступила эпоха гомоэротизма; цивилизованное общество охватила однополая страсть, которая ещё больше подчёркивала победу патриархата. Философия, наука превратились в интеллектуальное мужское времяпровождение. Пожалуй, лишь о гетерах да ещё о спартанках упоминалось отчасти с уважением, отчасти насмешливо (вспомним насмешника Лукиана). Остальные женщины жили затворницами в женской половине дома, они не были достойны внимания мужчин.

Динамика отношений различных обществ к инцесту, сексуальному насилию и проституции, начиная с древнейших времен, является реальным проявлением социально-экономических укладов и связанных с ними транскультуральных воззрений, что нашло отражение не только в постоянно изменяющихся религиозных представлениях, но и имело последствия для более поздних цивилизаций, их культуры, морали и права.



Древнегреческая керамика. V в. до н. э.
Музей изящных искусств, Бостон